



EL MUSEO CANARIO  
ESTABLECIDO EN 1879

## Callejeando por Las Palmas de Gran Canaria

**DOMINIK J. WÖLFEL**

[Leer artículo](#)  
[Haz clic sobre el plano](#)

### ¿Dónde está?

La calle dedicada al profesor Dominik Josef Wölfel, rotulada como «Doctor Woelfel», se encuentra ubicada en el barrio de Escaleritas. El nombre le fue asignado a la vía entre 1948 y 1950. Los 216 metros de longitud que la conforman discurren de este a oeste, iniciando su recorrido en la confluencia con la calle Alonso Jáimez de Sotomayor y concluyéndolo en la avenida de Escaleritas.



### ¿Quién es?

Dominik Josef Wölfel (Viena, 25 de mayo de 1888-27 de abril de 1963) se doctoró en Etnología y Antropología en la Universidad de Viena en 1925. Desde ese momento se interesó por la historia y cultura canarias. Después de 1925, tras la obtención de su doctorado, ingresó como ayudante en el Museo de Etnología de Viena, llegando muy pronto a ocupar el puesto de conservador. En 1938, con la incorporación de Austria al III Reich, le fue retirado su cargo, recuperándolo en 1945 tras la proclamación de la Segunda República Austriaca. Ese mismo año ingresaría como profesor en la Universidad de Viena.

### ¿Por qué una calle?

El antropólogo vienés mantuvo desde su juventud una estrecha relación con Canarias, interesándose desde la década de 1920 por la historia y la etnología insulares, así como por la lengua hablada por los aborígenes. Es autor, además de un buen número de artículos relacionados con los temas aludidos, de la magna obra *Monumentae linguae Canariae*, volumen publicado en 1965 en el que se recoge su concienzuda y completa investigación sobre la lengua de los antiguos canarios.



### Todas las calles llevan a El Museo Canario

Dominik J. Wölfel fue designado en 1932 socio corresponsal de El Museo Canario en Viena (Austria). Nueve años más tarde, en 1941, fue nombrado socio de honor de la institución y en 1946 fue designado para representar a la Sociedad Científica en el Congreso Internacional de Etnología celebrado en Praga.

Visitó El Museo Canario por primera vez entre diciembre de 1932 y febrero de 1933 con el propósito de consultar su archivo histórico. Su regreso a El Museo Canario se produjo en febrero de 1953. Durante esta nueva visita, que se prolongó hasta el mes de junio, continuó realizando pesquisas en el archivo, dictando varias conferencias y ofreciendo tres cursos monográficos sobre la cultura y lengua indígenas de Canarias.

Desde el año 2018, y tras la donación efectuada por el Institutum Canarium, el rico Archivum Canarium reunido por el investigador, integrado preferentemente por copias fotográficas de documentos sobre la historia del archipiélago custodiados en los principales archivos de Europa, se conserva en El Museo Canario.